



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
SUPERINTENDÊNCIA ESTADUAL DE COMUNICAÇÃO SOCIAL
COMISSÃO ADMINISTRATIVA ESPECIAL DE LICITAÇÃO - CAEL/SECOM

ATA SESSÃO PÚBLICA

EDITAL DE CONCORRÊNCIA PÚBLICA N.º 001/2015
PROCESSO ADMINISTRATIVO N.º 70122229/2015

RECEBIMENTO DOS ENVELOPES "A", "B", "C" e "D", E ABERTURA DOS
ENVELOPES "A" E "C".

Aos 30 (trinta) dias do mês de novembro de 2015, as 10:00h, reuniu-se a Comissão Administrativa Especial de Licitação da Superintendência Estadual de Comunicação Social - CAEL/SECOM, designada pela Portaria N.º 023-S, de 25/05/2015 e composta pelos servidores Luiz de Gonzaga Calil, Rogério Augusto Mendes de Mattos, Érico Sangiorgio, Ingrid Thereza Hollenstein Gomes e Marcus Antonio Delai, sob a presidência do primeiro, para proceder ao recebimento dos Envelopes "A", "B" e "C" - Propostas Técnicas (Via Não Identificada e Identificada do Plano de Comunicação Publicitário e o Conjunto de Informações do Proponente), Envelope "D" - Proposta Comercial. Estando todos os representantes presentes foi proposto pelo CAEL e aceito pelos licitantes a antecipação do horário para a abertura, que se s 10:15h, Procedeu-se então a abertura dos Envelopes "A" e "C" - Propostas Técnica (Via Não Identificada do Plano de Comunicação Publicitária e Conjunto de Informações do Proponente), concernentes aos 05 (cinco) lotes da CONCORRÊNCIA PÚBLICA N.º 001/2015, cujo objeto é a contratação de agências de propaganda para prestação de serviços de publicidade, para Órgãos e Entidades do Poder Executivo Estadual. Foram apresentadas propostas para os 05 (cinco) lotes, com a entrega dos envelopes pelas seguintes empresas:

N.	EMPRESA	LOTE 01	LOTE 02	LOTE 03	LOTE 04	LOTE 05
01	ArtCom	X	X	X	X	X
02	Fire	X	X	X	X	X
03	MP Publicidade	X	X	X	X	X
04	Ampla Comunicação	X	X	X	X	X
05	DPZ	X	X	X	-	-
06	Agência Nacional	-	X	-	X	-
07	Fazenda Comunicação	X	X	X	X	X



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
SUPERINTENDÊNCIA ESTADUAL DE COMUNICAÇÃO SOCIAL
COMISSÃO ADMINISTRATIVA ESPECIAL DE LICITAÇÃO - CAEL/SECOM

08	Teia Comunicação	X	X	X	X	-
09	A4 Comunicação	X	X	X	X	X
10	Danza Estratégia	X	X	X	X	X
11	Pop Corn	X	X	-	-	-
12	Nova/sb	X	X	-	-	-
13	Set Comunicação	-	-	X	-	X
14	Prisma Propaganda	-	-	X	X	X

Na sequência, foram abertos os envelopes contendo a via não identificada do plano de comunicação publicitária da Proposta Técnica (Envelope "A") e o conjunto de informações do proponente (Envelope "C"), cujos conteúdos foram verificados e rubricados pelos membros da CAEL/SECOM e por empresas licitantes. Foram registradas pelas licitantes **A4 Comunicação, Ampla, Danza, Set, Prisma, ArtCom, e Fire**, em formulários específicos que fazem parte integrante desta ata, observações sobre as propostas abertas nesta fase, sendo que as mesmas serão analisadas e julgadas em momento posterior pela **CAEL/SECOM** ou pela **Subcomissão Técnica Especial de Licitação**, com as decisões publicadas no **site da SECOM**. A **CAEL/SECOM** encaminhará os conteúdos das propostas técnicas (Envelopes "A" e "C") à **Subcomissão Técnica Especial de Licitação**, designada pela Portaria N.º 048-S, de 10 de novembro de 2015, para análise e julgamento, observado o disposto no item 8.2 e subitem 8.2.1 do Edital. Nenhum membro da **Subcomissão Técnica Especial de Licitação** participou da presente sessão de recebimento dos envelopes e abertura dos invólucros com as propostas técnicas. A **CAEL/SECOM** não lançou nenhum código, sinal ou marca nos invólucros padronizados nem nos documentos que compõem a via não identificada do Plano de Comunicação Publicitário (Envelope "A"). Os **Envelopes "B" - Propostas Técnicas (via identificada do plano de comunicação publicitária)** e **Envelopes "D" - Propostas de Preço**, foram devidamente rubricados e lacrados em invólucros identificados por lote, e ficarão em poder da **CAEL/SECOM**, nos termos que define o Edital. Em momento oportuno, de posse dos documentos que trata os itens editalícios **8.4 - I** (pontuação do plano de comunicação publicitário) e **8.4 - II** (pontuação do conjunto de informações do proponente), a **CAEL/SECOM** estabelecerá o dia e a hora para realização de sessão pública visando apuração do resultado geral das propostas técnicas, observados os procedimentos dos itens **8.13, 8.14 e 8.15**, também do Edital. Nada mais havendo a tratar, foi encerrada a sessão, da qual eu, Luiz de Gonzaga Calil, lavrei a presente Ata que após



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
SUPERINTENDÊNCIA ESTADUAL DE COMUNICAÇÃO SOCIAL
COMISSÃO ADMINISTRATIVA ESPECIAL DE LICITAÇÃO - CAEL/SECOM

lida e aprovada passa a ser assinada por todos os membros da **Comissão Administrativa Especial de Licitação - CAEL/SECOM** e representantes legais presentes.

Vitória/ES, 30 de novembro de 2015.

Luiz de Gonzaga Calil

Presidente da Comissão Administrativa Especial de Licitação
CAEL/SECOM

Rogério A. Mendes de Mattos
Membro CAEL/SECOM

Érico Sangiorgio
Membro CAEL/SECOM

Ingrid T. Hollenstein Gomes
Membro CAEL/SECOM

Marcus Antonio Delai
Membro CAEL/SECOM

ArtCom	
Fire	
MP Publicidade	
Ampla Comunicação	
DPZ.	
Agência Nacional	
Fazenda Comunicação	
Teia Comunicação	
A4 Comunicação	
Danza Estratégia	
Pop Corn	



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
SUPERINTENDÊNCIA ESTADUAL DE COMUNICAÇÃO SOCIAL
COMISSÃO ADMINISTRATIVA ESPECIAL DE LICITAÇÃO - CAEL/SECOM

Nova/sb	
Set Comunicação	
Prisma Propaganda	

